



Otroški prodor v svet vrhunske fotografije

Mednarodni uspeh Med več kot 13.500 prijavljenimi fotografijami na natečaj **National Geographic Kids** sta žirijo pritegnili tudi dve slovenski

Ni prav veliko fotografov, ki bi jim uspelo prodreti v kulturno revijo **National Geographic**. Zato še toliko bolj razveseljuje novica, da sta Ana Maja Kralj in Matjaž Benedičič osvojila častni nagradi na mednarodnem fotografskem natečaju otroške različice te revije.

National Geographic Kids je prejšnji teden že šestič razglasil zmagovalce mednarodnega fotografskega natečaja, na katerem sodelujejo mladi bralci ameriške revije in njenih devetih licenčnih izdaj po svetu. V Sloveniji jo poznamo pod imenom **National Geographic Junior**. Med več kot 13.500 prijavljenimi fotografijami sta dve od štirih častnih nagrad osvojila prav mlada Slovenca. Natečaj je bil dvostopenjski. Najprej je potekal na nacionalni ravni, nato pa še na mednarodni. V Sloveniji so sodelovali bralci revije, stari od šest do štirinajst let. Fotografije zmagovalcev posameznih kategorij, ki so jih naslovili Humor, Živali, Pokrajina in Ljudje, so poslali v Washington.

»Letos so bile prijavljene čudovite fotografije in na tekmovanju se je predstavilo nekaj res nadarjenih otrok z vsega sveta,« je zavrnila Melina Bellows, predstavnica žirije in odgovorna urednica revije **National Geographic Kids**. »Kakovost fotografij kaže, kako dobro otroci dojemajo svet okrog sebe. Za žirijo je bil zelo velik izziv izbrati samo enega zmagovalca.«

Matjaž Benedičič bo aprila dopolnil 11 let. Živi v Železnikih in hodi v peti razred osnovne šole. Seveda je njegov najljubši hobi fotografiranje, rad pa igra tudi roket in bere stripe Mikija Muštra. Veliko mu pomeni druženje in igra s sošolci.

»Fotografirati sem začel konec leta 2009, uporabljam pa očetov fotoaparatus Sony A100. Za fotografiranje sta me navdušila oče Tomaž in družinski prijatelj Aleksander Čufar, ki je mojster fotografije FZS. Z njima je vedno zabavno hoditi na fotoizlete. Vesel sem, kadar mi uspe narediti dobro fotografijo po dolgem čakanju v šotoru ali po dolgi hoji v hribih,« pove Matjaž.

Prijava na natečaj se mu je zdela nekako logična, saj je bil uspešen že leta 2011 kot absolutni zmagovallec v Sloveniji: »Zato sem tudi lani z veseljem sodeloval in bom tudi še v prihodnje.«

Tokrat je strogi žiriji poslal dva posnetka. Svetega Tomaža za kategorijo Pokrajina in divjega petelina za Živali. Posnetek redke ptice je na Slovenskem v svoji skupini dosegel tretje mesto, cerkva na vrhu rumencvetočega hriba pa je zmagala. »Posnetek ni bil narejen za to priložnost. Lani smo opazovali, kdaj bo ob cerkvi regrat najbolj cvetel. Ko je bilo lepo vreme, sva šla z atijem pogledat, pa sem pritisnil na sprožilec,« razloži mladi mojster in doda: »Zelo všeč so mi žive barve na fotografiji, oblaki na nebu in motiv cerkve na vrhu hriba.« Čeprav je bilo njegovo delo že večkrat opaženo, pravi, pa nagrade ni pričakoval: »Je največja nagrada doslej in mi daje spodbudo, da bom še naprej fotografiral.«

Ana Maja Kralj je na natečaj poslala štiri fotografije. Za vsako kategorijo po eno. Med Pokrajinami je bil njen posnetek na državni ravni tretji, v skupini Humor drugi, kategorija Ljudje pa ji je prinesla prvo mesto in še laskavo mednarodno nagrado. Posnetek je poimenovala Druga plat in postala absolutna

zmagovalka natečaja, za nagrado pa med drugim dobila tudi tridnevni izlet v London.

Dekle, ki je zdaj že dopolnilo 14 let, prihaja iz Koroške Bele in tam obiskuje osmi razred. Seveda najraje fotografira, rada pa tudi peče slaščice, se ukvarja s športom, bere in gleda dobre filme. »Najbolj se zabavam s prijateljicami, ki so moji najboljši modeli za fotografiranje,« pravi Ana Maja.

Svoj fotoaparatus je dobila za 12. rojstni dan, od takrat pa skoraj ni dneva, da ne bi v objektiv ujela kakšen prizor: »Najprej so mi pozirale kar rože na domačem vrtu, nato sem začela slikati še portrete. Ti so mi najljubši. Moja vzornica je fotografinja Nirrimi Firebrace.«

Na spletu je naletela na natečaj **National Geographic Kids**, in ker so jo razpisane teme pritegnile, je pobrskala po fotoarhivu. »Za pomoč pri izboru se moram zahvaliti sosedu, ki se že dolgo ukvarja s fotografijo,« je povedala in dodala, da ji je slavo zagotovil portret njene prijateljice, ki je nastal naključno. »Violina je njena strast in pomeni njeno drugo plat, ki je vsi ne vidijo,« pojasni Ana Maja.

Tako kot Matjaža je mednarodni uspeh tudi njo presenetil. »Že ko sem izvedela, da sem zmagala na nacionalni ravni, nisem mogla verjeti. Zelo se veselim izleta v London. Tako visoke uvrstitve zagotovo nisem pričakovala in mi je v veliko čast, da je žirija mojo fotografijo prepoznala za zelo dobro,« je povedala Ana Maja, ki bi se v prihodnje rada preizkusila kot modna fotografinja in uspešno nadaljevala šolanje na gimnaziji.

HELENA PETERNEL PEČAUER

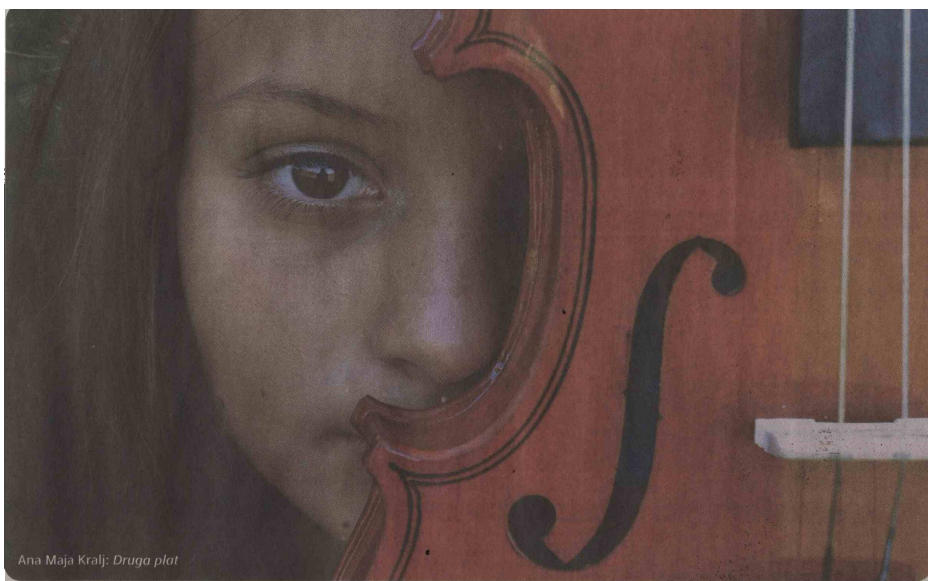
Page: 20

Reach: 130000

Country: SLOVENIA

Size: 937 cm2

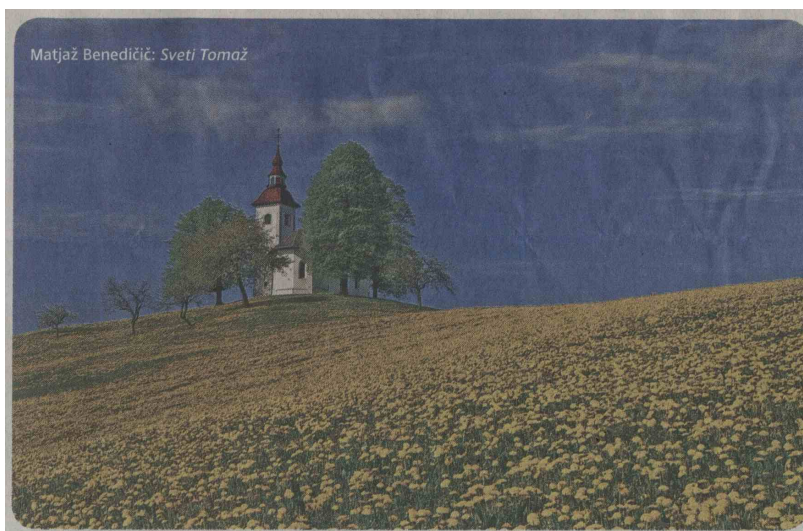
2 / 2



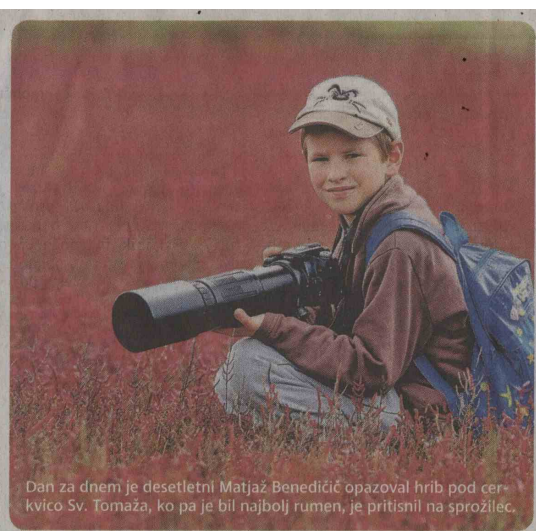
Ana Maja Kralj: *Druga plat*



Ana Maja Kralj je bila absolutna zmagovalka na slovenskem delu otroškega fotografskega natečaja National Geographic Kids.



Matjaž Benedičič: *Sveti Tomaž*



Dan za dnem je desetletni Matjaž Benedičič opazoval hrib pod cerkvico Sv. Tomaža, ko pa je bil najbolj rumen, je pritisnil na sprožilec.