



# UČENKE S PISATELJSKO ŽILICO

Med zmagovalci literarnega natečaja Gradim svet iz besed so bile tudi tri gorenjske učenke: Tina Malenšek iz Preske, Petra Piber z Bleda in Ana Krajšek z Jesenic.

## Ana Hartman

**N**a literarni natečaj Gradim svet iz besed, ki ga je za učence od četrtega do devetega razreda razpisala Založba Rokus Klett, je prispelo skoraj osem tisoč osnovnošolskih besedil. Strokovna komisija je pri izboru najboljših zgodb imela težko nalogo. Med šestimi zmagovalnimi zgodbami so bile na koncu kar tri z Gorenjskega: najboljšo zgodbo med petošolci napisala **Tina Malenšek** z OŠ Preska, v kategoriji sedmošolcev je zmagala **Petra Piber** z OŠ prof. dr. Josipa Plemlja Bled, med osmošolci pa je bila najboljša **Ana Krajšek** z OŠ Prežihovega Voranca Jesenice.

Sodelujoči so morali zgodbo napisati po vnaprej narisanih ilustracijah, ki so jih lahko postavili v poljubno zaporedje. "Natečaj je bil poseben, saj slike bolj nagovorijo otroka, njegovo domišljijo in ustvarjalnost. Lažje napišejo zgodbo, kot če imajo le naslov in pojasnilo, kaj se pričakuje od njih," je ugotavljala **Klavdija Kranjc Jensterle**, mentorica nagrajene osmošolke z Jesenic Ane Krajšek. Ta v svoji zgodbi *Skrivnostno srečanje poletja* opisuje življenjsko nesrečo, vendar pa je konec precej bolj srečen. Vse se vrti okoli Domna, ki je bil zaradi izgube staršev posvojen, a si zelo želi spoznati kakšnega svojega sorodnika. To mu po selitvi v nov kraj tudi uspe, saj z novo prijateljico v



## Petra Piber

domu za ostarele odkrijeta njegovega dedka in babico. "Med pisanjem zgodbe sem mislila na poletje, ker se ga že neskončno veselim, in na počitnice. Morda pa tudi mene čakajo kakšna preseñčenja ...," nam je zaupala Ana in dodala, da mora dobra zgodba vsebovati čim več vsakdanjih stvari, ki pritegnejo bralca. "Zgodbo sva na natečaj poslali z dobrim občutkom, na zmago nisva



## Tina Malenšek

niti pomislili," se spominja Anina mentorica.

Zmaga je prijetno preseñnetila tudi sedmošolko Petro Piber z Bleda in njeno mentorico **Almo Stružnik**. Petra

v nagrajeni zgodbi z naslovom *Mala velika stvar* opisuje nezadovoljstvo dveh otrok z življenjem v njuni družini. Pomoč babici in drugim stanovalcem doma za ostarele jima prinese zadovoljstvo, smisel in srečo, kar se odraža tudi na izboljšanih odnosih v družini. "Pri pisanju sem težila k temu, da bi ujele značaj vseh vpletenih oseb ter da bi imela zgodba smiselno vsebino in sporočilo. Pomembno je tudi, da vsebina ni preveč razvlečena in da zgodba bralca ne podcenjuje," je razmišljala Petra.



## Ana Krajšek

"Trudila sem se, da bi bila moja zgodba čim bolj zabavna in smešna," je pojasnila Tina Malenšek, petošolka iz Preske, ki je z komisijo navdušila z zgodbo *Dogodivščine Simona in Mojce*. Tina med drugim opisuje, kako Simon pogreša nekdanje življenje na vasi, travnike in gozdove, a se nazadnje le privadi na življenje v mestu, pa tudi, kako glavna junaka v domu za ostarele skupaj obiskujeta Mojčinega oslabelega dedka, ob tem pa ugotovita, da so starostniki pretirano zaspani,

ker jim sestra daje preveč uspaval, da lahko v miru gleda nadaljevanke ... "Tina zelo dobro piše, ustvarjalna je tudi na drugih področjih, je zelo vestna in skrbna," jo je pohvalila mentorica **Bojana Kržič**.