

Avtorice (M. Križaj, M. Bešter Turk, M. Končina, M. Bavdek, M., Poznanovič, D. Ambrož, S. Židan) učbenika *Na pragu besedila 1, izdaja s plusom* z didaktično prenovo in posodobljenimi vsebinami učbenika *Na pragu besedila 1* uresničujejo tako splošne cilje/kompetence kot tudi operativne, določene v učnem načrtu.

V (pod)poglavjih: **Jezik** – Kaj je jezik, Besedni jezik, Slovenski jezik, Zvrsti slovenskega jezika, **Sporazumevanje** – Kaj je sporazumevanje, Pogovarjanje, Dopisovanje, Enosmerno sporočanje – tvorjenje in pošiljanje enogovornih besedil, Kritično sprejemanje enogovornih besedil, **Besedilo** – Kaj je besedilo, Večplastnost in raznovrstnost besedila, Umetnostno in neumetnostno besedilo, Obveščevalno, opisovalno, pripovedovalno, razlagalno in utemeljevalno besedilo, Praktičnosporazumevalno, uradovalno, strokovno in publicistično besedilo, **Obravnavna besedilnih vrst** – Predstavitev osebe, Opis naprave, Opis postopka, **Glasoslovje in pravorečje**: Glasoslovje – glasovi, naglas in trajanje, Pravorečje, **Pravopis**: Kaj zajema pravopis, Zapisovanje glasov s črkami, Zapisovanje prevzetih besed in besednih zvez, Pisanje skupaj, narazen ali z vezajem, Deljenje besed – dijaki uzaveščajo večplastnost slovenščine in jezikov nasploh, vlogo sporazumevanja v vsakdanjem življenju – razvijajo zmožnost pogovarjanja, kritičnega sprejemanja neumetnostnih besedil, tvorjenja teh besedil, sistematično razvijajo poimenovalno zmožnost, pravopisno, slogovno ..., še posebej, ker so posamezne teme iz učnega načrta iz višjih letnikov smiselno prenesene v prvi letnik (referat, seminarska naloga, vrste besedil).

Prenovljena so tudi avdiovizualna gradiva z novimi posnetki, aktualnimi in zanimivimi temami: dron, defibrilator, poplavna ogroženost, humanitarno delo.

Vsako učbeniško poglavje je sestavljeno iz štirih didaktičnih korakov, prikazanih s piktogrami in navodili:

1. v prvem so splošna navodila dijakom za pripravo na učno snov (razmišljajte, tvorite ...),
2. v drugem so dijaki usmerjeni k pogovoru z učiteljem in sošolci,
3. v tretjem so dijaki aktivni ob delu z besedilom (branje, podčrtovanje, zapisovanje, izdelava strukturiranega povzetka),
4. v zadnjem pa dijaki svoj izdelek primerjajo z učiteljevim in ga po potrebi dopolnijo oz. popravijo.

V dijakove aktivnosti je vpeta uporaba jezikovnih priročnikov, literature, usmerjanje k medpredmetnim povezavam ...

Učbenik upošteva sodobna spoznanja stroke in jezikoslovno terminologijo (socialne zvrsti so poimenovane z jezikovnimi zvrstmi, pokrajinsko pogovorni jezik kaže več odprtosti, »pisno pogovarjanje« ...), poudarjeni so aktualni jezikovni vidiki: e-komuniciranje, kritično sprejemanje besedil z ločevanjem dejstev od stališč, bistveno od nebistvenega itd.

Učbenik s svojim konstruktivističnim, strukturalnim in transakcijskim pristopom dijaku omogoča postopno, sistematično in dejavno pridobivanje znanja, razvijanje različnih zmožnosti, strategij in veščin (sodelovalnih, etičnih in estetskih, veščine reševanja problemov itd.), hkrati pa je tudi vizualno privlačen.

Učencem in učiteljem bo na voljo tudi dostop do e-oblike učbenika. Prvi bodo lahko z njim preverjali svoje znanje, učitelju pa bo olajšal didaktično pripravo na pouk z e-prosojnicami z vprašanji za vodeni pogovor v razredu in s povzetki za vsako temo.

dr. Renata Čampelj Jurečič

25. 4. 2018