

Avtorice (M. Križaj, M. Bešter Turk, M. Končina, M. Bavdek, M. Poznanovič) učbenika *Na pragu besedila 2 - izdaja s plusom* nadaljujejo tradicijo pisanja učbenika Na pragu besedila 1. Z didaktično prenovno in posodobljenimi vsebinami učbenika Na pragu besedila 2 uresničujejo tako splošne cilje/kompetence kot tudi operativne, določene v učnem načrtu.

Naslovi (pod)poglavij so: **Beseda** – Kaj je beseda, Slogovna vrednost besed, Pomen besed, Frazemi, Pomenska razmerja med besedami, Izvor besed, Tvorjenost besed, Tvarna stran besed, Oblikovna stran besed, Poimenovalna vloga besed in besedne vrste, **Slovarji** – Vrste slovarjev, Slovar slovenskega knjižnega jezika, **Obrazložitev besedilnih vrst** – Zasebni in javni dopisi (obvestilo, vabilo, zahvala, opravičilo), Predstavitev kraja, Oglaševalno besedilo, **Zgodovina slovenskega (knjižnega) jezika** – Izvor in nastanek slovenskega jezika, 10. stoletje – prvi zapisi v slovenskem jeziku, 16. stoletje – nastanek slovenskega knjižnega jezika, Slovenski knjižni jezik v 17. stol. in prvi polovici 18. stol., Slovenski knjižni jezik v drugi polovici 18. stol., **Pravopis** – Kratak pregled razvoja pisave, Kratak pregled razvoja slovenske pisave, Kaj pišemo z veliko začetnico?, Česa ne pišemo z veliko začetnico?, **Pravorečje** – Glasovne, naglasne in kolikostne premene v besedah.

V njih dijaki uzaveščajo večplastnost slovenščine in jezikov nasploh, vlogo sporazumevanja v vsakdanjem življenju – dijaki razvijajo zmožnost pogovarjanja, kritičnega sprejemanja neumetnostnih besedil, tvorjenja teh besedil, sistematično razvijajo poimenovalno zmožnost, pravopisno, slogovno ...

Posamezne teme iz učnega načrta iz četrtega in prvega letnika so smiselno prenesene v drugi letnik (predstavitev kraja, oglaševalno besedilo, razvoj pisave, zgodovina slovenskega knjižnega jezika do 18. stoletja).

Vsako učbeniško poglavje je sestavljeno iz štirih didaktičnih korakov, prikazanih s piktogrami in navodili:

1. v prvem so splošna navodila dijakom za pripravo na učno snov (razmišljajte, tvorite ...),
2. v drugem so dijaki usmerjeni k pogovoru z učiteljem in sošolci,
3. v tretjem so dijaki aktivni ob delu z besedilom (branje, podčrtovanje, zapisovanje, izdelava strukturiranega povzetka),
4. v zadnjem pa dijaki svoj izdelek primerjajo z učiteljevim in ga po potrebi dopolnijo oz. popravijo.

V dijakove aktivnosti je vpeta uporaba jezikovnih priročnikov, literature, usmerjanje k medpredmetnim povezavam ...

Učbenik upošteva sodobna spoznanja stroke in jezikoslovno terminologijo (enakoizraznice, poenostavljena delitev besednih vrst ...), poudarjeni so aktualni jezikovni vidiki: e-komuniciranje, spletni slovarji in svetovalnice, prevzemanje besed, problematika oglaševalnih besedil itd.

Učbenik s svojim konstruktivističnim, strukturalnim in transakcijskim pristopom dijaku omogoča postopno, sistematično in dejavno pridobivanje znanja, razvijanje različnih zmožnosti, strategij in veščin (sodelovalnih, etičnih in estetskih, veščine reševanja problemov itd.), hkrati pa je tudi vizualno privlačen.

Učencem in učiteljem bo na voljo tudi dostop do e-oblike učbenika. Prvi bodo lahko z njim preverjali svoje znanje, učitelju pa bo olajšal didaktično pripravo na pouk z e-prosojnicami z vprašanji za vodeni pogovor v razredu in s povzetki za vsako temo.