

dr. Melita Kukovec
Oddelek za anglistiko in amerikanistiko
Filozofska fakulteta Maribor
Koroška cesta 160
2000 Maribor

RECENZENTSKO MNENJE

Think 2

Avtorji: Herbert **Puchta**, Jeff **Stranks** in Peter **Lewis-Jones**

Premikanje začetka poučevanja tujega jezika v zgodnejše obdobje prinaša nove izzive tudi ob zaključku drugega in prehodu v tretje triletje osnovnošolskega izobraževanja. Pričujoče učbeniško gradivo omogoča prilagajanje novo nastalim razmeram in smiselno nadaljuje predhodno stopnjo. S posodabljanjem učnih načrtov za osnovno šolo se smernice za oblikovanje učnih gradiv in pouka niso bistveno spremenile, drugače pa so zastavljeni pričakovani učni dosežki in večje so zahteve po vključevanju sodobnih interaktivnih tehnologij, medpredmetnih, medkulturnih in nacionalnih vsebin. Učbenik ostaja temeljni učni vir in osnovno učno sredstvo pri pouku tujega jezika in prav zato je pomembno, da je z učnim načrtom kar najbolj usklajen. Z izbranim učbenikom moramo doseči standarde znanja, oziroma pričakovane dosežke, ki jih predpisuje veljavni učni načrt, učbenik mora biti usklajen s cilji, predlaganimi vsebinami, omogočati doseganje ključnih kompetenc, biti prilagojen razvojni stopnji učencev, jezikovno pravilen, skladen z znanstvenimi pedagoško-psihološkimi spoznanji stroke in didaktično-metodično sodobno zasnovan. S temi kriteriji v mislih sem ocenjevala ustreznost obravnavanega gradiva.

V pregled sem dobila učbenik s spletno podporo z interaktivnimi vajami za utrjevanje besedišča, slovnice ter jezikovnih zmožnosti, ki omogočajo tudi samostojno učenčevo delo doma, saj s klikom na gumb lahko preverijo rešitve nalog.

Struktura in vsebina učbenika

Učbenik sestavlja poleg uvajalne/ponovitvene (*Welcome*) še 10 podobno strukturiranih enot z jasno navedenimi učnimi cilji (*Objectives*) in z različnimi barvami označeno delo z besediščem, s slovničnimi strukturami, jezikovnimi funkcijami in vsemi štirimi jezikovnimi spretnostmi. V vsaki lihi enoti je foto-zgodba v nadaljevanjih (*Olivia's new hobby*, *The picnic*, *Look at that guy*, *The treasure hunt*, *The Competition*), na koncu sode enote pa so v rubriki

Culture predstavljene teme iz različnih kulturnih okolij, (*World Markets, Children's Day, Friendship Myths, The Olympic Games, Ghost Towns*), ki z izvirnimi besedili in posnetki poskrbijo za učenje avtentične rabe jezika. Po vsaki drugi enoti sledi ponovitvena enota (*Test Yourself*) za utrjevanje pomembnejšega besedišča, jezikovnih struktur in funkcij ter doseženih jezikovnih zmožnosti, ki služi za preverjanje novega znanja. Takšen način dela omogoča samostojno in sprotno učenje. Redno preverjanje pridobljenega znanja olajša učencem pregled nad napredkom pri učenju in spodbuja njihovo samozavest.

Učenci slovnične strukture najprej spoznajo in uporabijo v smiselnem kontekstu, nato pa pravila dopolnijo in preverijo v modrih okvirčkih z naslovom *Rule*, ki ponujajo razlage. V rubriki *Get it right!* na koncu učbenika učenci preverijo posamezne slovnične posebnosti s popravljanjem napačnih trditev in postavljanjem v pravilno obliko (*adverbs of frequency, verbs of perception, much&many, possessive adjectives&pronouns, modifiers, double genitive, comparative adjectives, can for ability* in časi kot *Present Continuous, Past Simple and Continuous, going to and Present Continuous for arrangements*). Učenci najprej ponovijo predstavljanje, narodnosti, predloge, osnovno besedišče za delo v razredu, zaimke, datume, opisovanje tipičnega dneva, *have got* za izražanje svojine, razliko med *I like/I'd like* in utrjujejo uporabo splošnega sedanjika. Naučijo uporabljati enostavni in opisni preteklik, opisni sedanjik in *going to* za izražanje dogovorjenih in načrtovanih prihodnjih dejanj. Znajo predstaviti sebe in druge, govoriti o stvareh, ko jih imajo radi ali ne marajo, opozarjati, prepovedovati, naročati hrano, se opravičiti, prositi za dovoljenje, predlagati, svetovati, dajati komplimente, načrtovati in izražati povabila.

Pohvale vredno je, da so vaje personalizirane in dosledno vključujejo govorne in pisne naloge (opisovanje dnevne rutine, najljubšega obroka, pomoči pri domačih opravilih, športnega dogodka, pisanje vabila, bloga, opravičila, neformalnega elektronskega sporočila), v katerih učenci naravno uporabljajo izbrane slovnične strukture in da v vsaki enoti osvetli problem pravilne izgovarjave ali naglaševanja besed.

Uporaba učbenika omogoča tudi diferenciacijo. Na koncu učbenika so 4 dodatne tematske enote za medpredmetne povezave (CLIL): po eno s področja zemljepisa (o vulkanih in potresih), tehnike (3D tiskalniki), zgodovine (antične olimpijske igre), športne vzgoje (Lacrosse) in biologije (vretenčarji). Čeprav so besedila zahtevnejša, so naloge stopnji znanja primerne. Zanimiv je tudi dodatek, ki vključuje stopnji prilagojene odlomke literarnih besedil (*Literature Extra*) – *Magic Jane* (Rose Warren), *Holes* (Luis Sachar), *Great Expectations* (Charles Dickens), *The Bone Cage* (Angie Abdou), *The Phantom of the Opera*

(Gaston Leroux) s smiselnimi nalogami. Nacionalne vsebine so vključene v interaktivne naloge.

Rdeča nit učbenika pa je vključevanje razmišljanja o življenjskih vrednotah, ki ga prinašajo rubrike *Think Values* (v življenju pomembne stvari zame, moda in oblačila, zdravje in hrana, vrednote televizijskih družin, duh skupnosti, prijateljstvo in lojalnost, skrb za ljudi in okolje, zmagovanje in izgubljanje, vrednotenje narave, spoštovanje drugih kultur) ter *Think Self-esteem* (pomen prostočasnih dejavnosti, kaj je pomembno za srečo, kje se počutimo varne, razredna pravila, pogumna dejanja) in *Train to think* (pomen števil, sklepanje na osnovi podatkov, odločanje, logično razvrščanje, reševanje problemov).

Na začetku vsake enote jasno navedeni učni cilji s področja jezikovnih funkcij, slovnice in besedišča. Naloge so smiselne, zelo raznolike, dejavnosti komunikativne in interaktivne, zastavljene od bolj do manj vodenih in na koncu vedno privedejo do personaliziranega aktiviranja usvojenega znanja in igre vlog. Uporabne fraze prinašata rubriki *Phrases for fluency* in zbirke kolokacij v rubriki *WordWise*, ki nakazuje povezave z vajami v delovnem zvezku. Učencem učbenik omogoča razvijanje sposobnosti učenja in jih spodbuja, da sami odkrivajo pravila rabe jezika.

V vsaki enoti učenci razvijajo vse jezikovne zmožnosti: tako slušno kot bralno razumevanje kot govorno in pisno sporočanje. Učenje je osredinjeno na komunikacijske procese. Komunikacijske dejavnosti so jasno razdeljene na vedno bolj zahtevne stopnje, jezikovne spretnosti se med seboj prepletajo in dopolnjujejo. Besedila so izvirna, poučna, sodobna, za učence zelo zanimiva, spremljajo pa jih sistematične in smiselne vaje v papirni in v elektronski obliki. Besedišče je uporabno, skrbno izbrano in celovito obdelano, saj nove besede spoznajo v primernem in tipičnem kontekstu, na osnovi vzorcev iz vsakdanjega življenja, torej v smislu sodobnega leksikalnega in na vsebino osredinjenega pristopa. Učenci imajo veliko priložnosti, da besedišče vadijo in utrjujejo v različnih smiselnih novih situacijah.

Sklepna ugotovitev:

Učbenik **Think 2** je zasnovan na sodobnih didaktičnih dognanjih, v skladu s SEJO razvija vse ključne kompetence in jezikovne zmožnosti, s svojo kompleksnostjo pa uspešno poskrbi za prilagajanje različnim sposobnostim in potrebam učencev. Omogoča sistematično utrjevanje in aktiviranje pridobljenega znanja, v ospredje postavlja vsakega posameznega učenca, poskrbi za motivacijo in omogoča sprotno samovrednotenje doseženega znanja. V dodatnih spletnih gradivih lahko učenci najdejo potrebne izzive za obvladovanje novih znanj.

Zasnova učbenika omogoča zadovoljivo in sistematično obnavljanje naučenega gradiva, saj se učna snov smiselno ponavlja in nadgrajuje. Besedila in naloge so v skladu s temami, ki jih predpisuje učni načrt in z didaktičnimi priporočili. Učbenik je vsebinsko sodoben in bogat, oblikovno pester in učencu ter učitelju prijazen. Menim, da učbeniško gradivo **Think 2** ustreza zahtevam, ki jih predpisuje veljavni učni načrt za poučevanje angleščine v 7. razredu osnovne šole, saj je sodobno zasnovano učno gradivo, ki bo učence pritegnilo in jim dalo občutek, da se učijo uporabnega jezika in da lahko v učenju jezika uspešno napredujejo. Omogoča jim, da uporabijo različne učne strategije in jih pripravi na rabo angleščine v raznolikih življenjskih situacijah, predvsem pa jih navaja na razmišljanje o pomembnih/pravih vrednotah. Ocenjujem, da učbenik **Think 2** omogoča zanimiv pouk in učinkovito učenje angleškega jezika ter priporočam njegovo potrditev.

Maribor, december 2019

Helena B. Kulevec