
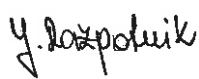


I. PODATKI O ROKOPISU		
Naslov rokopisa: WIR 3		
Vrsta rokopisa: UČBENIK		
Avtor/ Avtorji: Giorgio Motta		
Založba: ROKUS KLETT, d. o. o., Stegne 9b, Ljubljana		
Učno gradivo bo namenjeno naslednjemu/-im vzgojnoizobraževalnemu/-im programu/-om: <input checked="" type="checkbox"/> osnovnošolsko izobraževanje <input type="checkbox"/> osemletno <input checked="" type="checkbox"/> devetletno <input type="checkbox"/> vzgoja in izobraževanje otrok in mladostnikov s posebnimi potrebami <input type="checkbox"/> osnovno glasbeno izobraževanje <input type="checkbox"/> gimnazijsko izobraževanje <input type="checkbox"/> splošno <input type="checkbox"/> strokovno <input type="checkbox"/> nižje poklicno izobraževanje <input type="checkbox"/> srednje poklicno izobraževanje/ dualni sistem <input type="checkbox"/> srednje poklicno izobraževanje/ šolski sistem <input type="checkbox"/> srednje tehniško oz. strokovno izobraževanje <input type="checkbox"/> poklicno-tehniško izobraževanje <input type="checkbox"/> drugo:		
Ime programa/programov: <small>(obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small> Osnovna šola	Predmet: Nemščina kot drugi tuj jezik ali kot izbirni predmet	Razred: 9 Število ur: 64 ur
<small>Ime programa/programov: (obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small>	Predmet:	Letnik: Število ur:
<small>Ime programa/programov: (obdelovalec lesa, kuhar, zlatar, oskrbnik, kemijski tehnik...)</small>	Predmet:	Razred: Število ur:
II. VRSTA RECENZIJE		
<input type="checkbox"/> Ocena skladnosti učnega gradiva s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje <input checked="" type="checkbox"/> Ocena metodično didaktične ustreznosti <input type="checkbox"/> Ocena razvojno psihološke ustreznosti		
Izjavljamo, da je rokopis recenzentu oddan skladno z drugim in tretjim odstavkom 9. člena Pravilnika o potrjevanju učbenikov.		
Datum oddaje rokopisa: 10.6.2011	Podpis odgovorne osebe založnika: mag. Jelka Razpotnik <div style="text-align: center;">  Žig </div> <div style="text-align: right; margin-top: 10px;">  </div>	

III. PODATKI O RECENZENTU

Ime in priimek:

Brigita Lovenjak

Izobrazba:

visoka

Strokovni naziv: **svetnik**

(mentor, svetovalec, svetnik)

Znanstveni naslov:

///

(redni profesor, izredni profesor, docent, asistent, predavatelj višje strokovne šole)

IV. BIBLIOGRAFIJA NA PODROČJU VZGOJE IN IZOBRAŽEVANJA

Avtorstvo gradiv:

///

Recenzija gradiv, sekundarno avtorstvo:

Wir 1, Wir 2, Wir 3 - nemščina kot izbirni predmet

Druge aktivnosti:

Članica predmetne komisije nemščina za pripravo NPZ.

(npr članstvo v komisijah, mentorstvo ...)

V. PISNA OCENA

- Ocena skladnosti učnega gradiva s sodobnimi spoznanji stroke oziroma strok, ki opredeljujejo predmet oziroma področje
- Ocena metodično didaktične ustreznosti
- Ocena razvojno psihološke ustreznosti

Pisna utemeljitev ocene besedilnega in nebesedilnega dela prejetega rokopisa učnega gradiva:

Učbenik Wir 3 je vsebinsko v večji meri usklajen s cilji in standardi znanj iz učnega načrta za nemščino kot drugega tujega jezika. Učenci v 9. razredu širijo in poglobljajo učne vsebine iz 7. in 8. razreda. Sporazumevalno zmožnost v drugem tujem jeziku razvijajo z nekoliko daljšimi in zahtevnejšimi besedili, podprtimi z nebesednimi ponazorili. Obravnavana tematika je nekoliko širše zastavljena in vključuje učenčeve interese, povezana je z učenčevim okoljem, načinom življenja. Vse to nam ta učbenik nudi. Pričakujemo lahko visoko stopnjo aktivnega sodelovanja učencev, saj je učbenik zelo dejavnostno naravnan. Omogoča aktivno raziskovanje in odkrivanje jezika ter vzpodbuja otrokovo samostojnost. Postopno se uvajajo zahtevnejše dejavnosti. Za učence z dokaj širokim besednim zakladom lahko učitelj s pomočjo učbenika poskrbi za poglobljeno reševanje problemov in ustvarjalno učenje, najdemo pa lahko tudi veliko priložnosti za razne projekte, s katerimi lahko zadovoljimo potrebe po medpredmetnem povezovanju, medkulturnem ozaveščanju idr. Učenci se odzivajo na prebrano in poslušano besedilo, zavzemajo stališča, spodbujajo medkulturno komunikacijo.

Tudi zasnova jezikovnega pouka je komunikacijska. Usvajanje jezika temelji na načelih naravnega pristopa. Poslušanje, spraševanje, odgovarjanje, dopolnjevanje in povzemanje, opisovanje in pripovedovanje so naloge, ki jih učenci ne opravljajo le z besednim izražanjem, ampak tudi s petjem ali recitacijo. Učenci imajo možnost, da prevzemajo raznolike sporazumevalne položaje za različne sporočilne namene.

Učitelj lahko avtonomno izbira učne vsebine za urešničevanje zastavljenih ciljev in doseganje standardov znanj.

Prav tako pa se ponujajo tudi možnosti za uporabo IKT. Tako široko paleto možnosti nam ponuja lahko le učbenik, v katerem je snov predstavljena na strokoven, zanimiv in izviren način.

Sodobni didaktični in metodični koncepti zasnove učbenika se tako potrjujejo.

VI. POVZETEK OCENE

Pregledano učno gradivo v celoti:

ustreza

delno ustreza

ne ustreza

Glede na recenzijo mi je potrebno učno gradivo predložiti v ponovni pregled:

da

ne

VII. DODATNE OPOMBE

Datum: 24.5.2011

Podpis recenzenta:

B. Korenčič